

**LE MOSTRE DA NON PERDERE by CSArt**

**10+1 idee per una gita fuori porta nel periodo delle feste.**



Vanni Rossi, *Madonna della Neve*, 1954, olio su tela, cm 102x82, dettaglio, courtesy GASC, Milano, [www.villaclerici.it](http://www.villaclerici.it).

**Auguri da CSArt!**

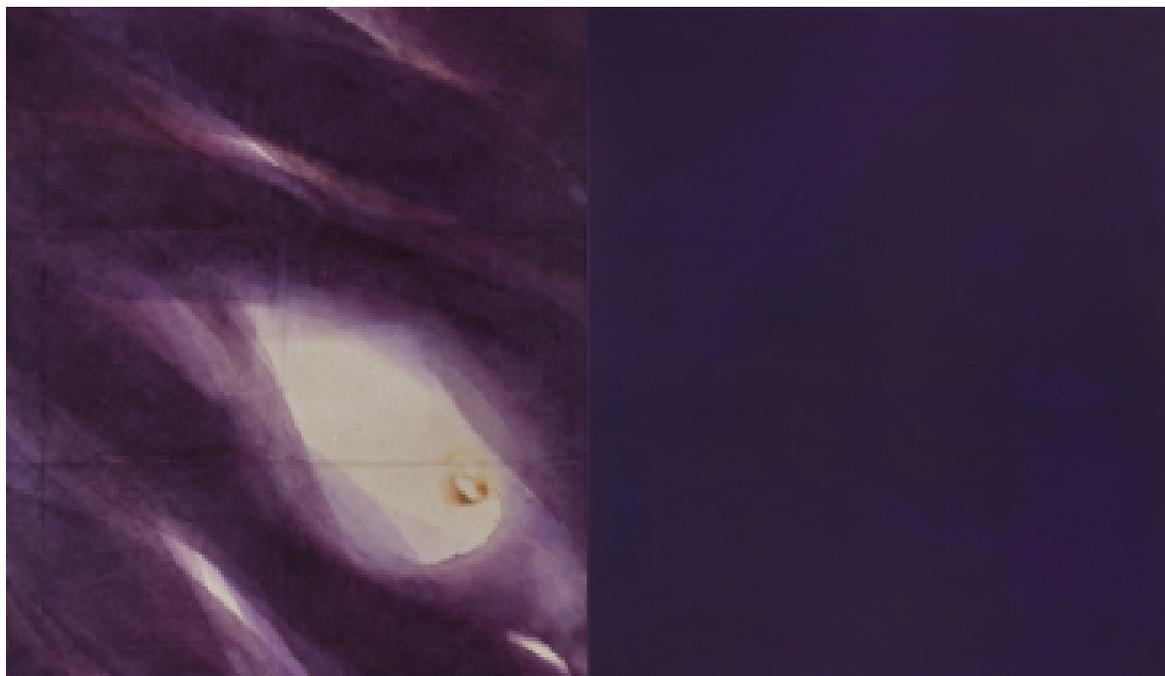


Modello di scafo

## **Gli Egizi e i doni del Nilo**

**La storia millenaria dell'antico Egitto in mostra a Forte dei Marmi, attraverso 24 reperti originali provenienti dal Museo Egizio.**

A seguito delle numerose richieste pervenute dal pubblico, dalle famiglie e dalle scuole, è stata prorogata fino al 2 aprile 2025 l'apertura della mostra *Gli Egizi e i doni del Nilo*, promossa dalla Fondazione Villa Bertelli e dal Comune di Forte dei Marmi presso il Fortino Leopoldo I di Forte dei Marmi (LU).



Davide Benati, *Encantadas*, 2024, acquarello, acrilico e carta nepalese su tela, 140x240 cm

## **Davide Benati. Encantadas**

**Un'avventura artistica cinquantennale attraverso opere storiche e inedite, esposte a Palazzo da Mosto**



Maurizio Donzelli, *Tapestries*, 2012-2022, lana, cotone, seta, tessitura telaio Jacquard realizzata nelle Fiandre, site-specific installation, dimensioni ambientali. Courtesy The Artist

## **Trame esplorative**

**Alla Fondazione Dino Zoli, arazzi e tappeti vintage per un'ampia disamina dedicata all'arte tessile in Italia.**



Veduta della mostra Sergio Padovani. Opere dal 2018 al 2024, Fondazione THE BANK, Bassano del Grappa, 2024, gallery 1. Ph. Tommy ilai & Camilla M.

## **Sergio Padovani. Opere dal 2018 al 2024**

**A Bassano del Grappa, l'ultima tappa del tour italiano e internazionale dell'artista**



Veduta della mostra Romana marmora, CARMi museo Carrara e Michelangelo, Carrara, 2024. Ph. Giuseppe D'Aleo

## **Romana marmora**

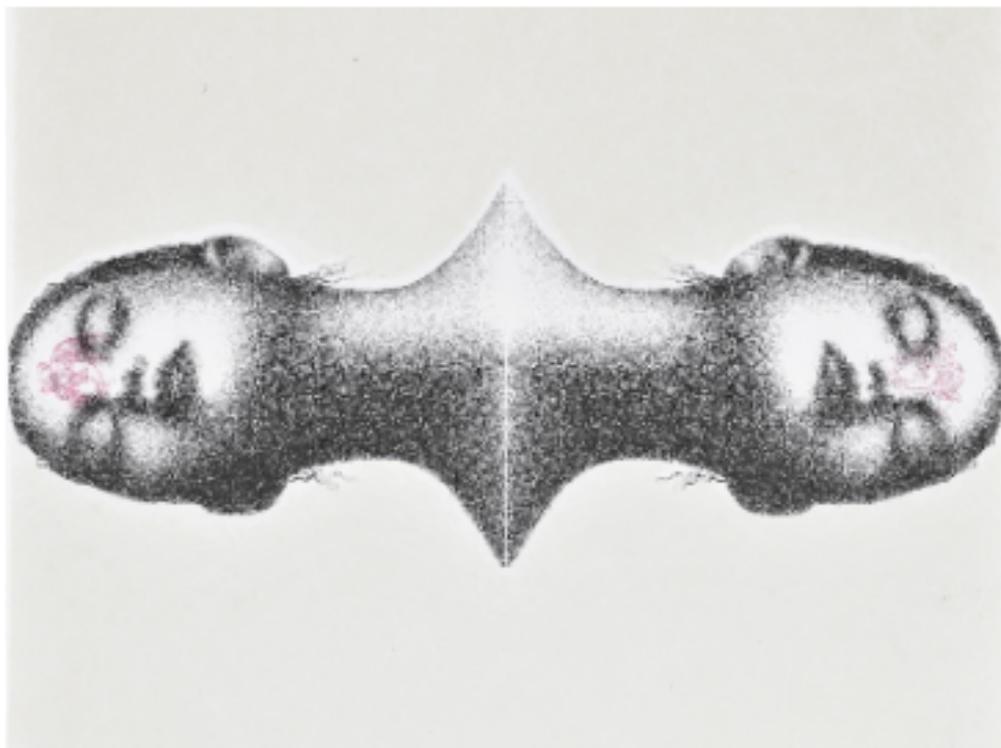
**Al CARMi museo Carrara e Michelangelo, storie di imperatori, dei e cavatori legati alla cava romana di Fossacava**



Villa Clerici, parco con teatro

## **Villa Clerici: un cenacolo di artisti a Milano**

**Alla Galleria d'Arte Sacra dei Contemporanei, la storia dell'arte milanese degli anni '50 - '70**



Omar Galliani, DISEGNO SAIMESE, 2009, litografia su pietra, 40x40 cm, particolare. Esemplare unico

## **Omar Galliani. Di Segno in Segno**

**A Città di Castello, la prima mostra dedicata alle incisioni di Omar Galliani**



Norman Bluhm, *Untitled*, 1967, olio su tela, 61,6 x 137,2 cm

## **Informally Speaking. Una grammatica universale**

**A Prato, trentuno nomi di caratura internazionale per ripercorrere la storia della pittura Informale**



Sergio Fermariello, *Meridiano*, veduta della mostra a Verona. Ph. Bruno Bani

## **Sergio Fermariello. Meridiano**

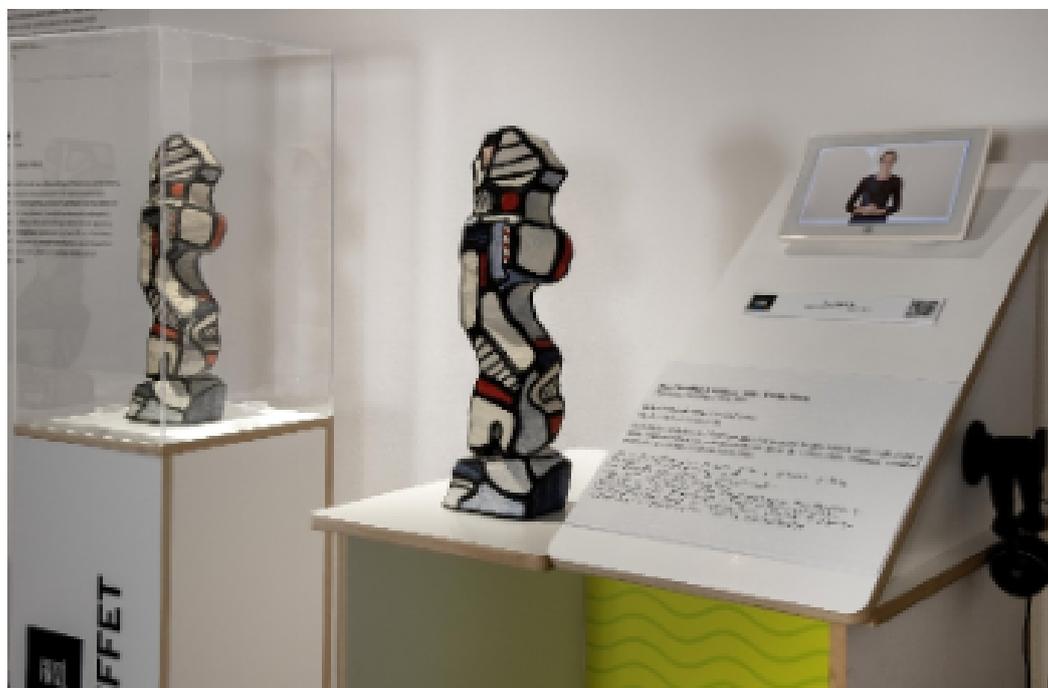
**A Verona, i guerrieri dell'artista tra astrazione e figurazione**



Veduta della mostra Serafino Valla. L'eterno ritorno in Emilia, Palazzo Sartoretti, Reggio, 2024.  
Ph. Antonella Pizzamiglio

## **Serafino Valla. L'eterno ritorno in Emilia**

**A Reggio, un viaggio che ripercorre la lunga carriera dell'artista**



Accessibility Room, CAMEC, La Spezia. Ph. Sergio Ruscheria

## **Il CAMEC per tutti: la nuova Accessibility Room**

**Uno spazio permanente dedicato ai visitatori ipovedenti, non vedenti, con sordità e difficoltà motorie**